



CURSO: 6°B

AGENDA SEMANAL  
SEMANA DEL 27 AL 31 DE JULIO

|                                    |                                                                                                                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre profesor jefe               | Gema Calderón                                                                                                                       |
| Horario de atención de apoderados. |                                                                                                                                     |
| Inspectora a cargo                 | Fabiola Hidalgo - +569 88400686<br><a href="mailto:fabiola.hidalgo@colegiosamarckmann.cl">fabiola.hidalgo@colegiosamarckmann.cl</a> |

| FECHA                              | EVALUACIONES PROGRAMADAS PARA LAS PRÓXIMAS SEMANAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                    |                                  |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|----------------------------------|
|                                    | ASIGNATURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | FECHA | TIPO DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS                       |
|                                    | Matemática                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6/08  | Sumativa           | Lenguaje algebraico y Ecuaciones |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                    |                                  |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                    |                                  |
|                                    | Recomendaciones semanales:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                    |                                  |
| SEMANA<br>DEL 27 AL<br>31 DE JULIO | Lenguaje y comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                    |                                  |
|                                    | Durante las clases de Lenguaje y Comunicación, los estudiantes trabajarán en diversas estrategias de comprensión lectora. Se sugiere reforzar la lectura en casa para mejorar la fluidez lectora..se dará las guías de la primera prueba de comprensión lectora tema central,idea principal,secuencias y características de los personajes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |                    |                                  |
|                                    | Se continua con la lectura complementaria con la metodología de la BIBLIOTECA ABIERTA, cada estudiante deberá seleccionar un libro y con esta lectura se debe crear un lackboot.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                    |                                  |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                    |                                  |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                    |                                  |
|                                    | Matemática                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                    |                                  |
|                                    | Esta semana estaremos trabajando en la resolución de problemas utilizando ecuaciones y la interpretación del lenguaje algebraico.<br>Además tendremos programada las disertaciones del contenido de matemática.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                    |                                  |
|                                    | Ciencias Naturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                    |                                  |
|                                    | Clase 1 Experimento 2 y 3 no se requiere material.<br>Clase 2 Revisión de cuestionario de 25 preguntas se iniciara el trabajo para interrogaciones clase a clase<br>1. ¿Por qué decimos que el Sol es la principal fuente de energía para los seres vivos? Explica con un ejemplo de tu vida diaria.<br>2. Describe con tus palabras cómo se transforma la energía solar en la energía que usas cuando corres o juegas.<br>3. ¿Cuál es la diferencia entre calor y temperatura? Usa el ejemplo de la taza con agua caliente para explicarlo.<br>4. ¿En qué situaciones de tu casa puedes observar transferencia de calor por conducción, convección y radiación? Da 3 ejemplos. |       |                    |                                  |

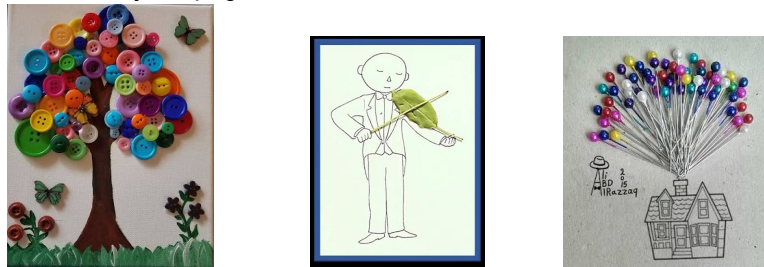


|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>5. ¿Cómo crees que el concepto de "calor" que tenía Lavoisier se compara con lo que sabemos hoy?</p> <p>6. ¿Qué diferencia hay entre un recurso energético renovable y uno no renovable? Menciona 2 ejemplos de cada uno y justifica por qué.</p> <p>7. Si tuvieras que elegir entre una cocina solar y una cocina a gas para tu casa, ¿cuál elegirías y por qué? Considera ventajas y desventajas.</p> <p>8. ¿Por qué la energía solar no es una fuente constante? ¿Qué soluciones propondrías para ese problema?</p> <p>9. ¿Cuáles son los principales impactos negativos de la energía eólica y la energía hidráulica en el medio ambiente?</p> <p>10. ¿Crees que es posible que Chile llegue a la meta de que el 70% de su energía sea renovable para 2050? ¿Qué desafíos tendría?</p> <p>11. Según el gráfico de la matriz energética de Chile 2023, ¿qué 3 fuentes aportan más energía y qué 3 aportan menos?</p> <p>12. ¿Por qué crees que el gas natural y el carbón todavía tienen un porcentaje tan alto en la matriz energética de Chile si buscamos energías limpias?</p> <p>13. Analiza: ¿Qué ventajas tiene para Chile que más de la mitad de su energía ya provenga de fuentes ERNC?</p> <p>14. ¿Qué región de Chile crees que es ideal para instalar parques solares y por qué? ¿Y para parques eólicos?</p> <p>15. ¿Cómo influye la geografía de Chile en los tipos de energía renovable que puede producir?</p> <p>16. De la tabla de hábitos que revisaste, ¿cuáles ya practicas en tu casa y cuáles podrías mejorar? ¿Por qué?</p> <p>17. ¿Por qué es importante cuidar la energía y no malgastarla, aunque parezca que "siempre hay"?</p> <p>18. ¿De qué manera tus acciones diarias pueden contribuir a cuidar los recursos energéticos de Chile?</p> <p>19. Si fueras a dar un consejo a tu familia para ahorrar energía este invierno, ¿qué 3 acciones les recomendarías y por qué?</p> <p>20. ¿Qué relación existe entre el consumo de energía y la contaminación del medio ambiente?</p> <p>21. ¿Qué importancia tiene que los países de América y del mundo utilicen energías renovables en vez de combustibles fósiles?</p> <p>22. Según el trabajo de Rodrigo Palma, ¿por qué es importante investigar sistemas energéticos con cero emisiones de carbono en América del Sur?</p> <p>23. ¿De qué manera el conocimiento científico puede contribuir a enfrentar problemas globales como la crisis energética?</p> <p>24. ¿Qué opinas de la celebración del Inti Raymi? ¿Cómo se relaciona el respeto al Sol de los quechuas con el uso de energía solar hoy?</p> <p>25. Imagina Chile en el año 2050: ¿Cómo crees que será la matriz energética y cómo habrá cambiado la vida de las personas? Justifica tu respuesta</p> |
|  | Historia, Geografía y Ciencias Sociales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p><b>Clase 1:</b> Identificar las características principales de la Guerra del Pacífico y relacionan el triunfo de Chile en ella con la incorporación de nuevos territorios y recursos a la economía nacional.</p> <p><b>Clase 2:</b> Caracterizar el proceso de ocupación de la Araucanía.</p> <p>Relacionar el proceso de ocupación de la Araucanía con el conflicto mapuche que se extiende hasta nuestros días.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | Desafíos lógicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | Miércoles 29: los estudiantes terminan y entregan su evaluación de multiplicaciones de tres por dos dígitos y arman rompecabezas . traer hoja de block quien aun no la ha traído, No olviden traer lápices de colores, tijeras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Música                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | Desarrollar mayor comprensión de los rasgos estilísticos en la música escuchada e interpretada en forma oral y escrita.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



Artes Visuales

Evaluación coef. 1: Crean una pintura objetual utilizando objetos cotidianos. Materiales: Material reciclado, tijera, pegamento.



Pauta de evaluación:



Colegio Rosa Marckmann  
Liderazgo – Convivencia Escolar – Gestión Pedagógica  
ARTES VISUALES  
Profesora: Ximena García – Sandra Mosqueira

PAUTA DE EVALUACIÓN – ARTES VISUALES  
“ARTE OBJETUAL”

|                    |     |
|--------------------|-----|
| Puntaje total      | 16  |
| Puntaje aprobación | 10  |
| Puntaje obtenido   |     |
| Nota               |     |
| Pje. de exigencia  | 60% |

|         |          |              |
|---------|----------|--------------|
| NOMBRE: | CURSO:   | FECHA:       |
|         | 6° A - B | ____/07/2026 |

Actividad: Crean una pintura objetual utilizando objetos cotidianos.

| Indicador                                                           | Logrado<br>(2 pts) | En proceso<br>(1 pt) | No logrado<br>(0 pts) |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------|
| Selecciona materiales reciclados adecuados para la actividad.       |                    |                      |                       |
| Utiliza correctamente los materiales y herramientas de trabajo.     |                    |                      |                       |
| Crean una pintura objetual demostrando creatividad y originalidad.  |                    |                      |                       |
| Organiza los objetos de manera que expresen una idea o propósito.   |                    |                      |                       |
| Trabaja de manera ordenada y mantiene limpio su espacio de trabajo. |                    |                      |                       |
| Demuestra autonomía durante la realización de la actividad.         |                    |                      |                       |
| Respetan las normas de convivencia y cuidan los materiales comunes. |                    |                      |                       |
| Explica brevemente el significado o propósito de su creación.       |                    |                      |                       |

Los alumnos realizarán el trabajo del árbol, para ello necesitan cartón piedra del tamaño de block, silicona fría, variedad de botones.

Educación Física

Durante este periodo revisaremos la coreografía de la cueca, nuestro baile nacional. Se trabajará de manera progresiva mediante ensayos grupales. Se practicarán los pasos básicos, los desplazamientos, el uso adecuado del pañuelo, la coordinación en pareja y la interpretación musical. Además, se reforzará la expresión corporal y el respeto por las tradiciones folclóricas, con el objetivo de lograr una presentación armónica, segura y representativa de la cultura chilena durante las Fiestas Patrias.

Se requiere que el estudiante se presente a las clases con **PAÑUELO**, ya que favorece la familiarización con nuestro baile nacional.

Iniciaremos también, el proceso de selección de la danza tradicional chilena para presentar en el acto de Fiestas Patrias, enfocándose en el aprendizaje de los pasos básicos, la coordinación grupal, el ritmo y la expresión corporal, con el fin de preparar una presentación organizada y representativa de nuestras tradiciones culturales.

Seguiremos reforzando la relevancia de tener hábitos de higiene, tiempo de ocio y juego, alimentación saludable, hidratación apropiada y práctica regular de actividad física.

Se solicita que los niños asistan a la clase con una botella con agua para mantenerse hidratados. Ésta debe ser plástica, para evitar posibles situaciones de riesgo.

Traer polera de recambio, idealmente la del establecimiento. Otra opción sería en color blanco, azul o rojo y en lo posible, de ningún club deportivo.

Pensando en el bienestar de los niños, se solicita que su cabello venga tomado.

**Se debe informar cualquier antecedente médico relevante, mediante un certificado.**

Se solicita enviar marcadas las pertenencias de los niños, especialmente polerones, poleras y botellas para el agua.

Se adjunta el link para revisar la estructura de La Cueca.

[La cueca completa Paso a paso](#)



|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Religión                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                    | El objetivo a trabajar será: Expresar el valor de la tolerancia mediante un mural artístico, incorporando un verso de una canción relacionado con este valor. Esta actividad se comenzó la semana pasada y se termina en esta semana . Se informa además que será la primera nota del II Semestre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                    | Materiales: Hoja de block , lápiz grafito, témpera,pincel y vaso plástico .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                    | Inglés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                    | Unit N°3 “ The natural world”<br>Materiales Martes 28 de Julio<br>1 hoja de block<br>Foto de tu animal favorito o dibujo<br>plumones para decorar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                    | Taller Deportivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | Durante este periodo se realizarán juegos colectivos orientados al trabajo en equipo, la cooperación, el respeto por las reglas y el desarrollo de habilidades motrices. A través de actividades dinámicas y recreativas, los participantes fortalecerán la comunicación, la convivencia, la participación activa y la promoción del bienestar físico y emocional.<br><br>Se sugiere seguir reforzando la importancia de una <b>alimentación balanceada</b> , los <b>hábitos de higiene</b> , la práctica de <b>actividad física</b> en forma regular, la <b>hidratación</b> apropiada y la utilización del <b>tiempo libre</b> .<br><b>Traer útiles de aseo: polera de recambio (blanca, roja o azul marino), toalla de mano, botella con agua y perfume o colonia (opcional).</b>                        |
|                    | Tecnología                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                    | Asisten a la sala de computación a trabajar en excel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                    | Orientación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                    | Esta semana se reforzará la asignatura de historia .Identificar al Presidente de la República, a los parlamentarios, a los alcaldes y concejales como las autoridades políticas elegidas que representan a los ciudadanos en la toma de decisiones de interés público.<br><b>Guía de estudio, con nota sumativa.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | Taller educación emocional                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                    | Identificar pensamientos automáticos negativos y reconocer cómo algunos pensamientos exageran, engañan o distorsionan la realidad en situaciones escolares y sociales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Aspectos generales | Información:<br>Citación de apoderados:<br>--<br><br>Ruego por favor, <u>puntualidad y asistencia a las atenciones de apoderados</u> . Si no puede asistir, <u>justificar con anticipación</u> , pues así da el cupo para atender a otro apoderado.<br>Recuerde además:<br>1.- Enviar certificados médicos a: <a href="mailto:justificaciones.asistencia@colegiorosamarckmann.cl">justificaciones.asistencia@colegiorosamarckmann.cl</a> . Si lo traen en papel, dejarlos en secretaría.<br>2.- Revisar diariamente el estuche y verificar que tenga los útiles solicitados: 2 lápices grafitos, lápices de colores, goma de borrar, pegamento en barra, tijera, regla de 29 cm, plumón para pizarra y un lápiz bicolor (rojo/azul).<br><br><b>Se despide cariñosamente.</b><br><br><b>Profesora jefe.</b> |