



CURSO: 6ºA

AGENDA SEMANAL
SEMANA DEL 07 AL 11 DE SEPTIEMBRE

Nombre profesor jefe	Sandra Mosqueira
Horario de atención de apoderados.	
Inspectora a cargo	Francisco Gálvez - +569 88400787 francisco.galvez@colegiosamarckmann.cl

FECHA	Recomendaciones semanales:			
	ASIGNATURA	FECHA	TIPO DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
	Matemática	10/09	Sumativa	Unidades de longitud.
SEMANA DEL 07 AL 11 DE SEPTIEMBRE	Lenguaje y comunicación			
	● Durante esta semana continuaremos fortaleciendo las siguientes habilidades de comprensión lectora: ● Localizar información en distintos tipos de textos. Interpretar y relacionar información para comprender mejor lo leído. Reflexionar sobre el contenido y expresar opiniones fundamentadas.			
	Matemática			
	Esta semana estaremos trabajando área y perímetro de figuras geométricas. Tendremos también el Jueves 10 control de unidades de longitud.			
	Ciencias Naturales			
	Clase 1 traer materiales para proyecto feria de ciencias, importante preguntar al alumno que proyecto realizará para conseguir el material. Clase 2 Continúan con el trabajo. IMPORTANTE DEBEN ENTREGAR LISTO EL LIBRO FOCO			
	Historia, Geografía y Ciencias Sociales			
	Clase 1: Dar ejemplos del creciente protagonismo que el Estado asumió en el desarrollo económico y social del país y explicar el concepto de Estado empresario y benefactor. Clase 2: Juegos Típicos			
	Desafíos lógicos			
	traer el cuaderno de la asignatura, se continúa trabajando lenguaje algebraico			
	Música			
	Esta semana los estudiantes realizarán la siguiente actividad. Para ello es primordial que se presenten con los siguientes materiales: possit (papelitos de colores para dejar notas), lápices script, pegamento en barra, tijera.			



LISTA DE COTEJO – MÚSICA 6° BÁSICO
Trabajo: Esquema visual sobre Pulso, Ritmo y Tempo

N°	Criterio a evaluar	Sí (2 pts)	No (0 pts)
1	Trae los materiales solicitados para realizar la actividad.	☐	☐
2	Presenta el trabajo pegado y armado correctamente en el cuaderno.	☐	☐
3	Incluye el concepto de PULSO .	☐	☐
4	La definición de PULSO es correcta y corresponde a lo trabajado en clases.	☐	☐
5	Incluye el concepto de RITMO .	☐	☐
6	La definición de RITMO es correcta y corresponde a lo trabajado en clases.	☐	☐
7	Incluye el concepto de TEMPO .	☐	☐
8	La definición de TEMPO es correcta y corresponde a lo trabajado en clases.	☐	☐
9	Identifica los tipos de tempo: lento, moderado y rápido .	☐	☐
10	El trabajo presenta orden, limpieza y dedicación .	☐	☐

Puntaje obtenido: _____ / 20 puntos

Artes Visuales

Estimados padres y apoderados:

Junto con saludar, informo que en la asignatura de **Artes Visuales** iniciaremos un proyecto de investigación y creación relacionado con **el Renacimiento en el arte**, en el cual los estudiantes conocerán la vida y obra de importantes artistas de este período:

- Sandro Botticelli**
- Leonardo da Vinci**
- Miguel Ángel**
- Rafael**
- El Greco**

Durante el proyecto, los estudiantes investigarán aspectos relevantes de la vida de estos artistas y conocerán algunas de sus principales obras de arte.

El trabajo final deberá contener:

- Portada**
- Introducción**
- ¿Qué es el Renacimiento en el arte?**
- Biografías de los artistas**
- Obras de arte de los artistas estudiados**
- Conclusión**

Presentación del trabajo

El trabajo deberá realizarse en **hojas de oficio cuadriculadas** y ser presentado en una **carpeta**.



Este proyecto se desarrollará **clase a clase**, por lo que no será necesario realizar todo el trabajo en casa. En cada clase iremos avanzando en una parte del proyecto, con las orientaciones y acompañamiento de la profesora.

MATERIALES PARA LA PRIMERA CLASE

Para nuestra primera jornada de trabajo, los estudiantes deberán traer:

-  **Mínimo 3 hojas de oficio cuadriculadas.**
-  **1 carpeta** para guardar y conservar el trabajo durante el desarrollo del proyecto.
-  **Lápiz grafito y goma.**
-  **Lápices de colores o plumones (opcional).**

 ¿QUÉ REALIZAREMOS EN LA PRIMERA CLASE?

Durante esta clase comenzaremos con:

1. PORTADA

La portada deberá incluir:

- Logo del colegio.
- Título creativo relacionado con el Renacimiento.
- Una imagen que represente el tema.
- Nombre del estudiante.
- Asignatura: Artes Visuales.
- Nombre de la profesora.
- Fecha.

2. INTRODUCCIÓN

Los estudiantes comenzarán a redactar la introducción de su proyecto, presentando brevemente el tema que investigarán.

3. EL RENACIMIENTO EN EL ARTE

Trabajaremos el concepto de Renacimiento, sus principales características y su importancia dentro de la historia del arte.

 **Importante:** Las hojas y la carpeta serán utilizadas durante las siguientes clases para continuar desarrollando y organizando el proyecto, por lo que se solicita traerlas desde la primera clase.

Agradezco desde ya el apoyo y compromiso de las familias para que los estudiantes puedan desarrollar este proyecto de manera ordenada y creativa.

LISTA DE COTEJO – ARTES VISUALES 6° BÁSICO

Proyecto: El arte del Renacimiento

Nombre: _____ **Curso:** _____

Fecha de entrega: _____

Puntaje: 1 punto por cada indicador cumplido.

Puntaje máximo: 20 puntos.

N°	Indicador	Sí	No
1	Presenta el trabajo en carpeta y hojas de oficio cuadriculadas.	☐	☐
2	La portada contiene todos los elementos solicitados.	☐	☐
3	Incluye introducción.	☐	☐
4	Explica qué es el Renacimiento en el arte.	☐	☐
5	Incluye biografía de Sandro Botticelli.	☐	☐
6	Incluye biografía de Leonardo da Vinci.	☐	☐
7	Incluye biografía de Miguel Ángel.	☐	☐
8	Incluye biografía de Rafael.	☐	☐
9	Presenta obras representativas de los artistas estudiados.	☐	☐
10	Identifica correctamente cada obra y su autor.	☐	☐
11	Incluye una conclusión relacionada con lo aprendido.	☐	☐
12	La información está organizada y es legible.	☐	☐
13	Utiliza imágenes o recursos visuales relacionados con el tema.	☐	☐
14	Demuestra creatividad y cuidado en la presentación.	☐	☐
15	Trabaja responsablemente durante las clases asignadas.	☐	☐
16	Aprovecha adecuadamente el tiempo de trabajo en clases.	☐	☐
17	Cumple con las etapas de avance solicitadas.	☐	☐
18	Mantiene una actitud de respeto y concentración durante el trabajo.	☐	☐
19	Trae los materiales solicitados para desarrollar el proyecto.	☐	☐
20	Entrega el trabajo completo dentro del plazo establecido.	☐	☐

RESULTADO

Puntaje obtenido: _____ / 20 puntos



	Calificación: _____ Observación: Saludos cordiales, Profesora de Artes Visuales 🎨 Estudiantes con trabajos pendientes. <table><tr><td>Arte objetual</td><td>Escultura objetual</td></tr><tr><td>Cristobal Gutierrez</td><td>Mía Aedo</td></tr><tr><td>Katalina Olivares</td><td>Delienny Bozo</td></tr><tr><td>Antonia Palma</td><td>Felipe Fernández</td></tr><tr><td>Santiago Sánchez</td><td>Mía Martinez</td></tr><tr><td>Reiber Valera</td><td>Génesis Oyarzún</td></tr><tr><td></td><td>León Valenzuela</td></tr></table>	Arte objetual	Escultura objetual	Cristobal Gutierrez	Mía Aedo	Katalina Olivares	Delienny Bozo	Antonia Palma	Felipe Fernández	Santiago Sánchez	Mía Martinez	Reiber Valera	Génesis Oyarzún		León Valenzuela
Arte objetual	Escultura objetual														
Cristobal Gutierrez	Mía Aedo														
Katalina Olivares	Delienny Bozo														
Antonia Palma	Felipe Fernández														
Santiago Sánchez	Mía Martinez														
Reiber Valera	Génesis Oyarzún														
	León Valenzuela														
Educación Física															
Durante esta semana se finalizará la unidad de Folclor y Fiestas Patrias, destacando el compromiso y participación demostrados por los estudiantes durante los ensayos y en la presentación del viernes. Comenzaremos una nueva unidad de juegos predeportivos individuales y colectivos, donde se practicarán habilidades motrices aplicadas a diferentes deportes, como lanzamientos, recepciones, desplazamientos y coordinación, promoviendo además el respeto por las reglas y el trabajo con los compañeros. Sugerencia: realizar actividad física en casa o al aire libre. Si no es posible, observar algún deporte y conversar sobre sus principales reglas y habilidades.															
Religión															
Esta semana comienzan las disertaciones de la investigación Lo que está en la pauta es lo que debe tener el Power Point PAUTA DE EVALUACIÓN 1. Nombre y profesión u oficio 2. Lugar de procedencia y fecha de nacimiento 3. Aporte a la sociedad 4. Relación con el bien común 5. Frase célebre y significado (escribe una frase relacionado a lo valórico que haya dicho el personaje y tiene que explicarla) 6. Galería de fotografías (3 imágenes como mínimo) 7. Elaboración y organización del PPT Materiales: PPT con la Información investigada, en pendrive o lo envían a mi correo gema.calderon@colegiosamarckmann.cl en asunto ponen el nombre del estudiante y curso.															
Inglés															
Unit N°4 “Let’s Travel” Lesson 1 Means of transports (by air, rail, sea, and land)															

TRANSPORTATION



bus



car



bicycle



train



airplane



truck



ship



motorcycle



taxi



tram



subway



helicopter

Taller Deportivo

Durante esta semana se reforzará el trabajo de **juegos predeportivos**, mediante actividades individuales y grupales orientadas al desarrollo de habilidades como lanzamientos, recepciones, desplazamientos, coordinación y control corporal.

A través de juegos adaptados a distintos deportes, los estudiantes pondrán en práctica reglas simples, trabajo en equipo, respeto por los turnos y toma de decisiones durante el juego.

Sugerencia: realizar actividad física en casa o al aire libre y, si es posible, practicar juegos con balón que involucren pases, lanzamientos o recepción.

Tecnología

Los estudiantes **elaborarán un afiche sobre la ampliación del sufragio**, utilizando imágenes, dibujos, colores y textos breves. Deberán representar un “antes y después”, mostrando cómo el acceso al voto de más personas permitió aumentar la participación ciudadana y fortalecer la democracia.

El afiche deberá incluir:

- Título llamativo.
- Antes: personas o grupos que no podían votar.
- Después: ampliación del derecho a voto.
- Flechas o conectores que expliquen la relación.



	Una breve conclusión sobre cómo la ampliación del sufragio contribuyó a democratizar la sociedad. Materiales: Hoja de block o cartulina. Imágenes impresas o recortes de revistas. Tijeras. Pegamento. Lápices de colores. Plumones. Regla. Orientación Guía de estudio, con nota acumulativa. Taller educación emocional Lápices de colores identifican qué emoción aparece con el pensamiento negativo y cómo cambia al modificarlo.
Aspectos generales	Información: Citación de apoderados: Lunes 07/09 Felipe Fernández a las 15:45 Eli Pedrozo a las 16:00 Martes 08/09 Lucas Zambrano a las 15:45 Thomas Tiffou a las 16:00 Miércoles 09/09 León Valenzuela a las 15:45 Ruego por favor, <u>puntualidad y asistencia a las atenciones de apoderados</u>. Si no puede asistir, <u>justificar con anticipación</u>, pues así da el cupo para atender a otro apoderado. Recuerde además: 1.- Enviar certificados médicos a: justificaciones.asistencia@colegiorosamarckmann.cl . Si lo traen en papel, dejarlos en secretaría. 2.- Revisar diariamente el estuche y verificar que tenga los útiles solicitados: 2 lápices grafitos, lápices de colores, goma de borrar, pegamento en barra, tijera, regla de 29 cm, plumón para pizarra y un lápiz bicolor (rojo/azul). Se despide cariñosamente. Profesora jefe.