Colegio Rosa Marckman
Liderazgo – Convivencia Escolar – Gestión Pedagógica



CURSO: 7°B

AGENDA SEMANAL
SEMANA DEL 09 AL 13 DE NOVIEMBRE

Nombre profesor jefe	Rodrigo Aguilera G.
Horario de atención de apoderados.	
Inspectora a cargo	Fabiola Hidalgo - +569 88400686 fabiola.hidalgo@colegiorosamarckmann.cl

FECHA

Recomendaciones semanales:

ASIGNATURA	FECHA	TIPO DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS
Lengua y literatura	**9 al 13 nov**	**Formativa**	**Comprensión lectora: habilidades de inferir,comparar,analizar,localizar.**

SEMANA DEL 09 AL 13 DE NOVIEMBRE

Lengua y literatura

En esta semana:
Se continúa con el trabajo de comprensión lectora del libro de literatura para la preparación de la prueba final y guías y lecturas de libros variados.

Matemática

Durante esta semana trabajaremos en cálculo de probabilidad de eventos.

Además, se recuerda que el día lunes 16/11 tendremos control de análisis de tablas de frecuencia, gráficos de barra y circulares, y cálculo de probabilidad de eventos.

Ciencias Naturales

Repaso de Comportamiento y clasificación de la materia- Fuerza y ciencias de la tierra.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Clase 1: Identificar las principales características de las civilizaciones maya y azteca, considerando las tecnologías utilizadas para transformar el territorio que habitaban (urbanización, canales, acueductos y calzadas, formas de cultivo, entre otros) y el desarrollo de una red comercial que vinculaba al área mesoamericana.
LOS AZTECAS
Clase 2: Identificar las principales características de las civilizaciones maya y azteca, considerando las tecnologías utilizadas para transformar el territorio que habitaban (urbanización, canales, acueductos y calzadas, formas de cultivo, entre otros) y el desarrollo de una red comercial que vinculaba al área mesoamericana.
LOS AZTECAS

Desafíos lógicos

Esta semana continuaremos resolviendo problemas empleando diversas estrategias para resolverlas.

Música

Reconocer las características y función religiosa de la música bizantina mediante la escucha y expresión visual, valorando su importancia cultural. Para ello realizaremos un díptico del imperio Bizantino.
Distribución del díptico:
Portada: logo del colegio, nombre, curso, título e imagen bizantina.
Interior izquierdo: ¿Qué era la música religiosa bizantina?
Interior derecho: características del canto litúrgico y monódico, con imágenes.
Contraportada: dibujo personal y reflexión sobre lo escuchado.
Materiales: 1 cartulina tamaño block de color crema, beige o celeste claro. (colores claros)
Regla de 30 cm.
Lápiz grafito y goma.
Lápices de colores.

Plumones de punta fina.
Tijeras.
Pegamento en barra.
Lápiz dorado o amarillo (opcional).
Imágenes impresas de 8x8 cm.
Mosaicos bizantinos.
Iglesia de Santa Sofía.
Coro religioso bizantino.
Manuscrito de canto bizantino.









Artes Visuales

SEGUNDA PARTE
Representar mediante un dibujo los cultivos en terrazas de los pueblos andinos, reconociendo su adaptación al medio geográfico y su aporte a la agricultura tradicional.
Materiales:
Lápiz grafito y goma.
Lápices de colores.

Educación Física

Ensayaremos pasos de la revista de gimnasia, movimientos con implementos y figuras básicas de acrosport, reforzando la coordinación, la colaboración y las medidas de seguridad. También avanzaremos en la preparación de un campeonato de deportes colectivos, acordando equipos, reglas y responsabilidades. Traer polera de cambio, toalla pequeña, útiles de aseo personal y botella con agua. En casa, sugerimos repasar los movimientos individuales y revisar las reglas del deporte elegido. Las figuras de acrosport se practicarán en clases con supervisión.

Religión

El objetivo a trabajar esta semana será: Identificar los distintos tipos de amistad y las actitudes que caracterizan a cada uno, reflexionando sobre cómo reconocer amistades verdaderas y establecer relaciones saludables y respetuosas.

Inglés

Unit N°4 “ Green issues”
Repaso contenidos para evaluación final
contenidos:

- **Environmental problems**
- **use of 3R**
- **should- shouldn´t**
- **NATURAL DISASTERS**

Taller Deportivo

Durante este período los estudiantes practicarán la coreografía para la muestra artístico deportiva. (Revista de Gimnasia). Así como también continuaremos con la unidad orientada al **acondicionamiento físico y actividades de fuerza**, incorporando ejercicios de gimnasia, autocarga, estabilidad corporal, coordinación y control postural. Se trabajará de manera progresiva, priorizando la correcta ejecución de los ejercicios y el cuidado personal.

	Se recuerda asistir con sus **útiles de aseo**, mantener una adecuada higiene después de la actividad física y favorecer una **alimentación saludable e hidratación constante**. **Sugerencia para el hogar:** realizar ejercicios suaves de fuerza con el propio peso corporal, como sentadillas, planchas o movilidad articular, respetando siempre sus capacidades personales.
	Tecnología
	Crear un borrador digital para comunicar una idea o mensaje, utilizando herramientas tecnológicas, incorporando textos, imágenes y elementos gráficos de manera creativa. Trabajan en computación
	0rientación
	Reflexionaremos sobre el respeto a profesores y compañeros durante las clases, analizando situaciones relacionadas con interrupciones, lenguaje y cumplimiento de instrucciones.
	Taller educación emocional
	Objetivo: Analizar críticamente cómo la comparación social influye en la autoestima, participación y convivencia entre compañeros.
Aspectos generales	Información: Citación de apoderados: - - Ruego por favor, puntualidad y asistencia a las atenciones de apoderados. Si no puede asistir, justificar con anticipación, pues así da el cupo para atender a otro apoderado. Recuerde además: 1.- Enviar certificados médicos a: justificaciones.asistencia@colegiorosamarckmann.cl . Si lo traen en papel, dejarlos en secretaría. 2.- Revisar diariamente el estuche y verificar que tenga los útiles solicitados: 2 lápices grafitos, lápices de colores, goma de borrar, pegamento en barra, tijera, regla de 29 cm, plumón para pizarra y un lápiz bicolor (rojo/azul). **Se despide cariñosamente.** **Profesora jefe.**